

# 新発田市民文化会館 舞台平面図 1/100

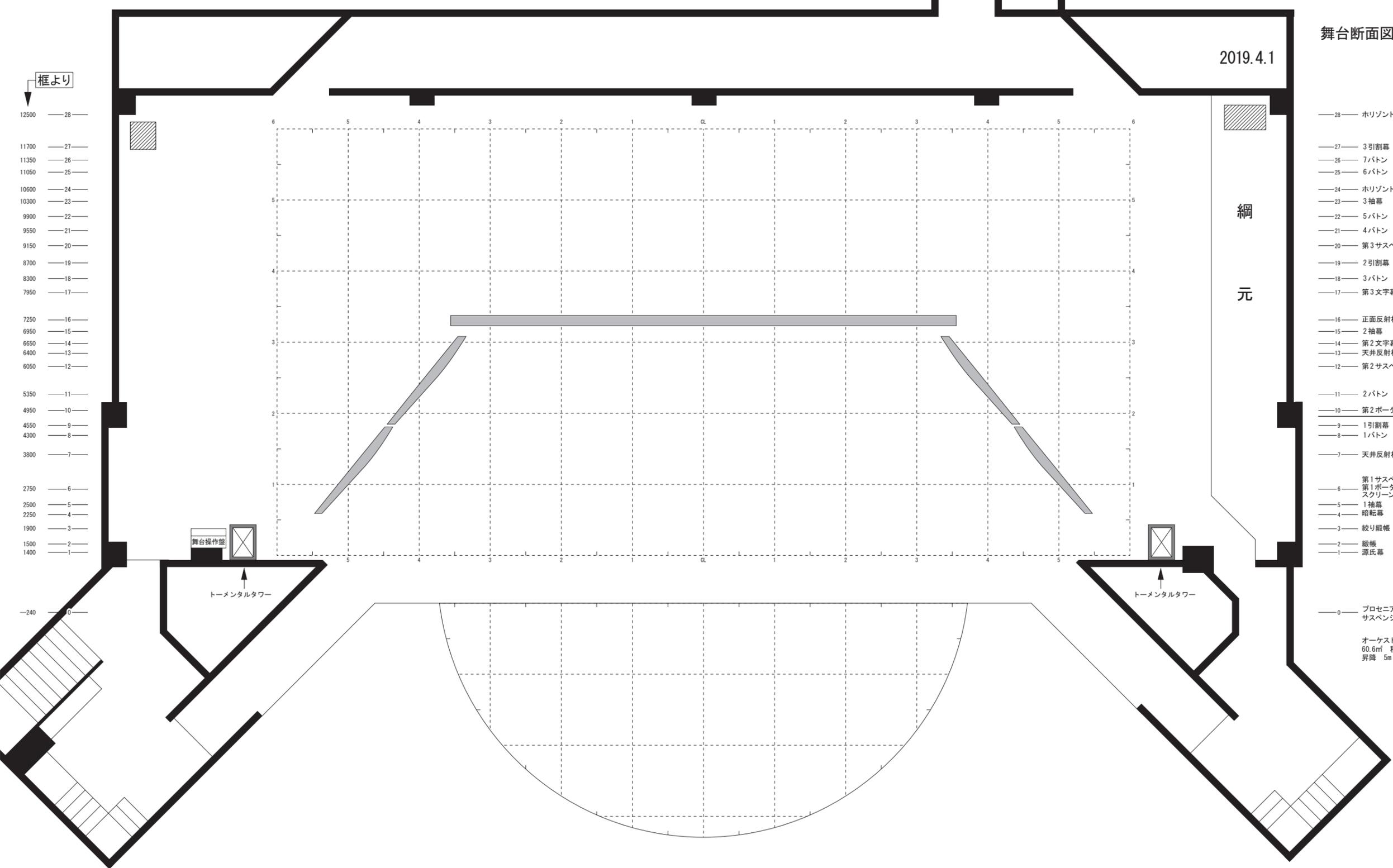
(間口 19m / 奥行 12m / 高さ 7m)

2019.4.1

舞台断面図を確認して下さい

框より

- 12500 — 28 —
- 11700 — 27 —
- 11350 — 26 —
- 11050 — 25 —
- 10600 — 24 —
- 10300 — 23 —
- 9900 — 22 —
- 9550 — 21 —
- 9150 — 20 —
- 8700 — 19 —
- 8300 — 18 —
- 7950 — 17 —
- 7250 — 16 —
- 6950 — 15 —
- 6650 — 14 —
- 6400 — 13 —
- 6050 — 12 —
- 5350 — 11 —
- 4950 — 10 —
- 4550 — 9 —
- 4300 — 8 —
- 3800 — 7 —
- 2750 — 6 —
- 2500 — 5 —
- 2250 — 4 —
- 1900 — 3 —
- 1500 — 2 —
- 1400 — 1 —



綱元

- 28 — ホリゾン幕 手動 (20.2m×8.2m)
  - 27 — 3引割幕 手動 1対 (13m×3.2m)
  - 26 — 7バトン 手動 (21m) 200kg
  - 25 — 6バトン 手動 (21m) 200kg
  - 24 — ホリゾンライト 第4文字幕共吊り
  - 23 — 3袖幕 固定 (4.5m×8m)
  - 22 — 5バトン 手動 (21m) 200kg
  - 21 — 4バトン 手動 (21m) 200kg
  - 20 — 第3サスペンションライト 手動 MAX 510kg
  - 19 — 2引割幕 手動 1対 (13m×8m)
  - 18 — 3バトン 手動 (21m) 200kg
  - 17 — 第3文字幕 手動 (21m×2.1m)
  - 16 — 正面反射板
  - 15 — 2袖幕 固定 (4.5m×8m)
  - 14 — 第2文字幕 手動 (21m×2.1m)
  - 13 — 天井反射板 後吊 電動 (12.1m)
  - 12 — 第2サスペンションライト 手動 MAX 510kg  
9.5m (飛びきり位置)
  - 11 — 2バトン 手動 (21m) 200kg
  - 10 — 第2ボーダーライト 第1文字幕共吊り 手動 (21m×2.6m)  
2段タツパ
  - 9 — 1引割幕 手動 1対 (13m×8m)
  - 8 — 1バトン 手動 (21m) 150kg
  - 7 — 天井反射板 前吊り 電動  
15m (飛びきり位置)
  - 6 — 第1サスペンションライト  
第1ボーダーライト 電動 MAX 350kg  
スクリーン (12.6m×4.8m)
  - 5 — 1袖幕 手動 (4.5m×8m)
  - 4 — 暗転幕 手動 (21m×8m)
  - 3 — 絞り縦帳 電動 全開閉5変形
  - 2 — 縦帳 電動 昇降時間11秒
  - 1 — 源氏幕 1対 (2m×7.5m) 固定吊り
  - 0 — プロセニウム 19m 4分割  
サスペンションライト 400k (各100k)
- オーケストラピット  
60.6㎡ 積載重量 6.1t  
昇降 5m 150秒

公演名 \_\_\_\_\_ 年 月 日 \_\_\_\_\_